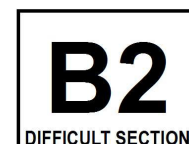
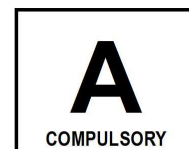


2021-DSE
ENG LANG
PAPER 1
PART A + B1/B2

HONG KONG DIPLOMA OF SECONDARY EDUCATION
MOCK EXAMINATION 2021

Logic Tutorial Centre 勵致研習中心
ENGLISH LANGUAGE PAPER 1



2021

DSE Reading Mock

*Answers with detailed explanations
& New question-type analysis*

試題答案詳解及 最新題型分析 (Part A + B1 + B2)



General Notes for Teachers on Marking:

** This symbol indicates a common wrong or unacceptable answer.*

() Bracketed words, figures or ideas are not essential for the candidate to be awarded the point.

/ A single slash indicates an acceptable alternative within an answer.

// A double slash indicates an acceptable alternative answer.

** Correct spelling / grammatical accuracy required.*

有圈的題號代表有較多考生於此題失手

Part A 文章大意

Part A 文章講述美國某些州份的法例容許市民在無監管或限制下以私人形式飼養野生動物，文中以幾個不同持分者帶出這情況正反兩面的意見，贊成的人一般覺得飼養這些稀有寵物令他們與眾不同，而且有助保育瀕危物種，而反對者則從動物危險性及生態平衡等反駁指出私人馴養野生動物的害處。文章源自 National Geographic (國家地理雜誌)文章，並依據歷屆 DSE 程度及長度改編，長約 1100 字，此部份作答時間應為 45 分鐘。

Part A 答案及題解

文章建議閱讀時間為 5 分鐘。

1. D

文章無可能是 newsletter(公司通訊)或 novel(小說)，因為不是突發新聞，magazine(雜誌)的機會比 newspaper 報紙大

2. B

留意 'raccoon-like kinkajou' (line 6) 即是「像浣熊(raccoon)般的蜜熊(kinkajou)」，因此 Rush 其實沒有養浣熊

3. humble (line 11 adj.) 樸素 (較常見解法為謙虛)

4. A

24/7 是英文常見用語，直接可理解為「每天 24 小時，一星期 7 天無休息」，外國很多便利店的招牌都可見到，所以用在口語便可解無時無刻，即 constant

5. i) domesticated [line 18 馴化 adj.]

ii) isolation [line 16 隔離 n.]

iii) intense [line 17 熱烈 adj.]

6. B [句子意思：「越叫你唔好掂，就越要掂。」因此是 B 反叛]

7. People telling you not to touch something [答案就在同一句中]

8. B [其實本文作者相對中立，因此 A, C, 或 D 帶有立場的答案可能性都偏低]

9. Angry // negative // unsupportive

從 'Roberts asks heatedly.' (line 30) 一句可見他對事件的憤怒

10. The danger of keeping wild animals as pets

Roberts 舉的例子全是有關人們被馴養的野生動物所傷害的新聞

11. A

Ground zero 解作發源地或中心點

12. C [這題比較明顯]

13. Owning a wild animal is dangerous and/or cruel (1 mark) // They think wild animals belong in the wild (1 mark) // Breeding animals privately and in captive can bring even more danger to animals living in the wild (1 mark) Any two

只需分辨出文中哪些是反對論點(例如 Paragraphs 8, 9, 13)再作綜合便可

14. i) 3

ii) 2

- iii) 5
- iv) 4
- v) 1

這題只要理解 Paragraph 9 就很容易，俄亥俄州的事件詳情：(1)一名男子在釋放 50 隻他飼養的野生動物後 (2)自殺，(3)有攻擊性的野生動物便在城內到處遊蕩，(4)於是警方迫不得已射殺了大部份的動物，(5) 此後俄亥俄州便成了飼養野生動物爭議的中心點。

15. i) T

參考 line 8, ‘Do they have problems getting along? Apparently not.’ 「他們相處有問題嗎？顯然沒有。」

ii) F

見 Paragraph 13 全段，Born Free USA 反對以私人形式飼養野生動物來保育

iii) T

“Yes, of course my exotics make me feel unique,” Rush says.(line 17) 「是的，我的野生動物當然讓我感到與眾不同。」 Rush 說。

iv) NG

Kukol 以 alcohol prohibition 禁酒令失敗作例子，以說明為何一般立例禁止任何事物都不會成功，但不代表她反對禁酒令

16. i) advocates 倡導者

ii) restrictions 限制

iii) angry / (or equivalent) 憤怒 (或其他解憤怒的字眼)

iv) confiscated 沒收

17. C

留意作者一直保持中立，此句意思為這個爭議點暫時沒人可以評論對錯，只有拭目以待。

18. i) Adam Roberts // Roberts // Adam (Roberts 明顯對議題反對得最強硬)

ii) Leslie-Ann Rush // Rush // Leslie-Ann (Rush 於 Paragraph 3 提過她的動物不會離棄她)

iii) Zuzana Kukol // Kukol // Zuzana (Kukol 於 Paragraph 15 的論點)

vi) Michelle Berk // Michelle // Berk (見 Paragraph 5)

19. C

A 以 ‘joy’ 「歡樂」來形容事件，忽略了文中的爭議點；B 明顯與文章重點不乎；D 亦非文章重點

20. i) A (見 line 1-2)

ii) C (見 line 2 ‘controversies’ 「爭議」，與 ‘debates’意思相近)

iii) C (Rush 明顯支持私人養飼野生動物)

iv) D (Roberts 於 Paragraph 8 已表示飼養野生動物很危險。留意 Roberts 是完全反對養飼野生動物，因此 B 和 C 都不太可能，而 A 「野生動物不能在一般家庭環境中存活」則不是他有提及過的論據)

v) B (這題較明顯)

vi) B (“only time will tell”與文中最後一句“it will be up to the future to decide”意思一樣，即只有時間能展示答案)

Part A 常犯錯誤及分析

4. A

這題考考生的英文口語常識，除 A 以外，其他答案均有可能可以合理地代入文中，但考生要由前句的 “countless hours”及由 24/7 一詞本身推斷其準確意思。

5. (iii) 答案是 intense。“profound”和“intense”都有強烈、深刻的意思，不少考生答了“possess”，即擁有，留意“possess”是動詞，而“profound”和“intense”是形容詞。

6. 正確答案是 **B: rebellious** 反叛，不少考生答了 **C: enthusiastic** 雀躍，但即使此句有感叹號，亦無從判斷 Berk 的語氣是否雀躍，反而她說話的內容表達了反叛之情。
7. 唔少考生捕捉唔到題目中 **it** 所 **refer** 嘅 **subject**. **It** 所指嘅應為 **people telling** 呢個行為，並唔係指啲啲不能觸碰嘅事物。**It** 並唔係只為物件嘅代名詞，佢同時能指 **action**。所以考生答題時要諗清楚，一旦答案沒有包含‘有人講...’就會錯。考生如果認為 **it** 只能指物件，答咗 **words that people say/ untouchable things** 亦會錯。
9. 有唔少考生將文中原照抄去交代 **roberts** 嘅 **attitude**，但其實咁好大機會會錯，當我哋見到 **attitude** 而唔係 **thoughts** 時，我哋應該將答案整合為明確取向即 **agree /disagree**。
14. 有部分考生錯誤地將答案寫成 **tick/cross** 什至 為答案打分數，例如 **100**，**50**。其實類似嘅排序題十分常見，差唔多次次都會出，所以考生一定要知道 **chronological order**。考類似題目時亦要十分注意到底係用順序定倒序。雖然大多為順序，但未必每次都係。
- 有嘅部分考生錯誤地將答案寫成 **tick/cross** 什至 為答案打分數，例如 **100**，**50**。其實類似嘅排序題目十分常見，差唔多次次都會出，所以考生一定要知道 **chronological order**。考類似題目時亦要十分注意到底係用順序定倒序。雖然大多為順序，但未必每次都係。
15. (iv) 好多考生都錯，其實 **kukol** 喺文中並無明確表明反對 **alcohol**，佢只係用呢個作為例子去表達 **banning of wild pet onwership** 最終只會失敗，所以考生要留意，約然人物冇表明立場，答案應為 **ng**。
- 16 (iii) **angry**. 非常多考生根據文章，以“**enraged**”來回答這題，但“**make (someone) enraged**”的文法其實不正確，因此應用 **angry** 或其他類似的同義詞。題目指明要注意 **tenses and word form**，考生係作答時要特別注意答案前後的 **tense** 同 **plurals**，例如 **are / could be** (要+Ed)，即使能從文中找到答案，亦要先思考是否要改 **form/tense**。特別係 **ii & iii**，如果沒有見到 **an/ a/ one** 就要注意要唔 **plural form**，所以好多人錯在 **restrictions** 沒有加 **s**。而 **iii**，好多考生答咗動詞，但其實答案應為 **adj**。所以要答 **enraged not enrage**。
18. 唔少考生錯咗係唔應該錯嘅地方，例如有得抄都串錯字，另外，如果考生唔肯定點寫人名，建議將全名抄落去，唔好自己將啲姓同名調亂/寫啲唔寫啲 例如 **Leslie-Ann rush** 寫咗做 **Leslie Ann**

Part B1 文章大意

此篇文章主題圍繞美國驚悚作品 *Jaws*《大白鯊》背後真實故事，以作者 **Peter Benchley** 寫書前後的心態轉變為切入點，講述 *Jaws* 所塑造的不盡不實的鯊魚形象在現實中如何對鯊魚和海洋、對科研保育、對人類等等各方面造成深遠影響。文章參考自 **Boston.com** 網絡雜誌專欄，並依據歷屆 **DSE** 程度及長度改編，長約 **730** 字，此部份建議作答時間為 **45** 分鐘。

Part B1 答案及題解

文章建議閱讀時間為 **3-4** 分鐘。

21. **C** [文章大意是 *Jaws* 背後的故事和造成的影響，重點並非 **Peter Benchley** 的生平，亦不是科研結果。從格式和語調可看出不是出自網上論壇。]
22. **NG**
False [line 4, He struggled for a few years before... 說明他出版 *Jaws* 前寫作事業不順利]
True [line 6, ...earning him millions 說明 *Jaws* 令他成為百萬富翁]
23. His “deepest regret” was writing *Jaws* [需清楚回答 **deepest regret** 代表的意思], because it had made people afraid of sharks [先指出 *Jaws* 令人對鯊魚觀感變差] and led to the killing of many sharks [再說明人類因此對鯊魚的行為].
24. This is because *Jaws* earned him much money, which was a favour [解釋 *Jaws* 帶給他的好處，例如金錢、

名氣], but also took away the lives of many sharks, which was like a debt he owed [解釋他對鯊魚的虧欠, 例如造成負面形象、導致大量鯊魚被殺], and he wanted to do something for the sharks [指出他有意為鯊魚出力].

25. A [line 13, 在...savage, man-eating animals 中 savage 跟 man-eating(吃人)並列, 可看出有殘忍的意思; 問題要求考生選出反義詞, 即答案應有溫和的意思, 由此可剔除 CD。B 的反義詞是吵鬧, 相比之下 A 更為貼切。]
26. more great white sharks [line 19-20, 文章提到美國沿岸的大白鯊數量比其他地方少, 問題則是調換了美國沿岸和其他地方的位置, 因此答案是 more 而不能照抄文章的 fewer]
direct relationship [line 20, ...the US is directly related to... 按問題文法需要改成名詞]
27. (i) steer clear of (*phrasal verb*) [line 22]
(ii) depicting (*v.*) [line 13]
28. (i) age of Peter Benchley [先指出是他的歲數] when he quitted his job [再補充實際的時間點]
(ii) number of sharks slaughtered per year [必須指明是每年鯊魚被殺的數量]
(iii) chance of getting killed by a shark
29. D [line 27, In order to quench our fear of the unknown, we need to... 考生需理解整句以得出“quench”的意思, 也就是「人們為了“quench”對未知的恐懼, 所以才要了解身邊事物」, 由此可剔除 AC; BD 意思雖然相近, 但 D(消除)比 B(扔掉)通順]
30. (i) non-governmental (*adj.*) [line 29]
(ii) dedicate (*v.*) [line 28, 按問題文法需要改成 active voice + present tense]
(iii) responsible (*adj.*) [line 31-32, 文章並無此字, 考生需自行推論, 空格後的 for 是提示]
(iv) balance (*n.*) [line 31]
(v) ultimately (*adv.*) [line 32]
31. (i) people who grew up reading and watching *Jaws* [line 16, those 後的已是答案, 只要含有「看過 *Jaws* 的人」的意思即可]
(ii) OCEARCH's [line 28-29, Their 的前一句正介紹 OCEARCH]
(iii) Peter Benchley's [line 37, his 的前一句提到 Benchley 逝世, 設立獎項正是為了紀念他]
32. B [line 11, ...during summers spent at the seaside as a youth, 時間點是他的年輕時期]
→E [line 1, 他曾任美國總統的撰稿員]
→D [line 4-5, 他在離任撰稿員一職數年後出版 *Jaws*]
→A [line 11-12, 他為了彌補 *Jaws* 造成的影響而投身保育]
→C [line 37-38, 設立獎項時他已逝世]
33. This was because despite the harm *Jaws* had done to sharks [先指出 *Jaws* 帶來了很多壞影響], some people were inspired to learn about them and the ocean [再補充 *Jaws* 其實也有啟發人去了解鯊魚/海洋].
34. B [line 42-43, 通篇來看, 作者對 Peter Benchley 的改變評價正面, 尤其第 14 段明顯地表現欣賞; C 是負面態度, AD 則是中性/無感覺, 因此只有 B 是合理選項。]
35. A. Chris Fischer [example]

- B. general public [line 16-17, 反映公眾對鯊魚的觀感]
- C. Peter Benchley [...because of my book, 說明是出自 *Jaws* 的作者 Peter Benchley]
- D. Simon Thorrold [line 17-18, ...as an excuse to make a profit, 與 D 的...all they want is to make money 相呼應]
- E. David Helvarg [line 37-38, 選項中只有 David Helvarg 有份設立獎項]

Part B1 常犯錯誤

整體表現：長題目較少學生理解問題，又或者只答到部分要求。例如第 24 題的 3 分題目，即使得分同學通常也只能寫到 Peter 為鯊魚出力，未有理解上文下理及全面對應問題回答。其他簡易的題目也多見大意失分情況，能力較好的同學意識到要轉換 part of speech 但可能忽略了 tense，又或者答案寫得不完整、pronoun 題目漏寫's 等等。

22. 中間嘅題較多人答錯，似乎係睇漏/唔明第二段 struggled for a few years before publishing the book

23. His “deepest regret” was writing *Jaws*, because it had made people afraid of sharks and led to the killing of many sharks.

問題分為兩部分；大部分考生只能夠正確回答“deepest regret”的意思，但在解釋時沒有同時提到 *Jaws* 令人對鯊魚產生負面印象(cause)和大量鯊魚因此被殺(result)。cause 可以表達 *Jaws* 和濫殺鯊魚的關聯，result 則指出了嚴重性，欠缺任一都會使答案不完整。

24. This is because *Jaws* earned him much money, which was a favour, but also took away the lives of many sharks, which was like a debt he owed [解釋他對鯊魚的虧欠，例如造成負面形象、導致大量鯊魚被殺], and he wanted to do something for the sharks [指出他有意為鯊魚出力].

答案分為三部份；考生需解釋何謂 favour (人情，即 *Jaws* 帶來的好處)、何謂 debt (債，即 *Jaws* 間接害死鯊魚)，再指出 Peter Benchley 的行為(即想為保育出一分力)。然而大部分考生根本無法理解 “return a favour, or to repay a debt” 的意思。

23、24 長題測試的是考生對上文下理的理解，然而大部分考生明顯地不明白文章內容，只是搬字過紙；考生應嘗試讀懂文意再行作答，多思考，避免依賴照抄原文。

26. 不少學生填寫 fewer，應該是從題目 keyword 尋找相關段落再搬紙過紙，未有留意及理解題目句子與文章故答應該是 more。有些大意學生則寫了 more sharks 而非 more great white sharks，答案欠準確。至於第二個空格，有些學生能從文中找到 directly related to，但沒有根據題目的提示(has a _ with) 轉換成名詞填寫 direct relationship。

28. (i) age of Peter Benchley **when he quitted his job**

(ii) number of sharks slaughtered **per year**

不少考生兩分題均只答出前半；需清楚寫出時間點令答案更準確。

29. 大部分同學選擇 B，似乎是不確定 D 的意思，故未有選擇最切合的答案 D。

30. (ii) dedicate (v.)

不少考生照抄原文的 dedicated (passive voice)，但問題所用的是 active voice；應多加注意文法。

部分學生從文中找到(ii)題的答案，但沒有轉成 active voice+present tense

(iii)答案 responsible 並無在文中出現，需學生自行填寫合適的生字，有學生嘗試推論填寫 important，但

不太準確。

31. (ii) OCEARCH's

(iii) Peter Benchley's

(ii)(iii)均為 possessive pronoun，不少考生雖然理解意思卻在解釋時漏寫's，誤令答案變成名詞

33. This was because despite the harm Jaws had done to sharks, some people were inspired to learn about them and the ocean.

大部分考生明白 *Jaws* 的正面影響令 Peter Benchley 感到欣慰，但無法指出「*Jaws* 的壞影響令他耿耿於懷」的前提，因為如果沒有此一前提，他根本不需要從中尋求安慰

Part B2 文章大意

B2 分別有 Text 3 及 4 一篇文章及一首詩，Text 3 有關幾位先鋒科學家對大腦的研究，列出了幾項進行中的實驗，包括 Jeff Lichtman 的 3D 大腦圖像、Karl Deisseroth 的透明鼠腦實驗及 Clay Reid 針對大腦視覺功能的實驗，最後亦以 John Donoghue 研發的腦晶片展示神經科學的重要性。而 Text 4 以人性的冷漠為主題，用了街上哭喊的小孩、城市人對乞丐的冷漠、戰爭等作例子，再用全球暖化貫穿去對比世界的冷酷。Text 3 文章源自 National Geographic (國家地理雜誌)文章，並根據歷屆 DSE 程度及長度改編，長約 1000 字，佔 29 分，建議作答時間為 30 分鐘。而 Text 4 的詩則依據 DSE 程度與常見主題撰寫，共 24 行，佔 14 分，建議作答時間為 15 分鐘。

Part B2 答案及題解

Part B2 Text 3 and 4 建議總閱讀時間為 5 分鐘。

36. astonishing (line 2 驚人)

37. All our perceptions and actions were the result of the mysterious beings called “animal spirits” (1 mark) // which live in our head and travel through our bodies (1 mark)

可直抄 Paragraph 2, ‘anatomists from Renaissance was certain that all our perceptions and actions were the result of the mysterious beings which live in our heads and travel through our bodies, called the “animal spirits”’

38. The three-dimensional images of neurons [答案於 line 15]

39. i) chests heads

ii) 21st 17th OR 21st Century 17th Century

iii) rough comprehensive

iv) pig mouse

(以上只要小心閱讀文章都能答對)

40. B

留意這句得看懂前文後理來理解，看過全段後便會知這個研究不會是不可能(impossible)或很不切實際(impractical)的，因此 A 和 C 都不會是答案，而 D 指 Lichtman 不應這樣高興，文章亦從沒有這樣暗示

41. A

A 這句最接近原文 Paragraph 7 的意思，B 和 D 均表示研究成果沒有作用，這肯定不會是 Lichtman 的意見，而 C 指 3D 圖像內容包含 25,000 齣電影，根本是誤導資訊

42. decipher (line 44 傳譯)

43. D

‘barely scratched the surface’意思為只窺探到表面資訊，即對事物了解不深，因此答案為 D

44. the microchip brain implant

答案可在 Paragraph 14 找到

45. Reid was happy/hopeful (or equivalent) about their progress. (1 mark). // As he said, “And I think we are on our way of accomplishing that.” (line 54-55) (1 mark)
 ‘on our way of accomplishing that’指他們已往正確方向前進，因此 Reid 應該對研究成果有信心及期待
46. He thinks his work can bring happiness to people
 OR
 His work can help people (like Cathy Hutchinson)
 OR
 Other similar answers
 Donoghue 表示 Cathy 的笑容就是他工作的原因，表示他希望幫助別人
47. C
 作者在這段表示‘it is undoubtedly going to be both unpredictable and awe-inspiring’(它無疑將會是不可預測和令人鼓舞的) 顯示了對未來的希望
48. To fully understand the inner workings of a brain (1 mark) // To help cure diseases and injuries caused by the brain (1 mark) // To understand how the brain carry out tasks such as the visual functions (1 mark) // Or any other answers related to the article (Any two)
 以任何一項提過的研究，找出其研究目的作答便可，另外可籠統回答要深入理解腦部的運作
49. i) A
 ii) D
 iii) C
 iv) B
 這題較直接，只要有小心閱讀及理解文章都能答中
50. i) 2 (這是 Lichtman 的研究)
 ii) x (只描述了 Section 2 的一部份，因此不是任何 Section 的副標題)
 iii) 3 (這是 Deisseroth 的研究)
 iv) 5 (Donoghue 腦晶片的研究正好能反映神經科學的生活應用)
 v) 4 (這是 Reid 的研究)
 vi) 1 (Section 1 概述了歷史上不同對腦部的理解)
51. B
 要明白 rhyme scheme 是什麼
52. burning and learning / deceived and believed / responsibly and maybe
 這題是要找押韻但結尾不同串法的字
53. C
 ‘they’在學校教了作者和同學不少知識，因此應該是老師
54. i) deceived (line 8) 欺騙
 ii) cheats (line 15) 騙子
 iii) weary (line 12) 疲倦
 iv) weeps (line 10) 哭泣
55. He feels that the world is a cold place (1 mark). People don’t care about anyone around them. (1 mark)
 OR
 His heart is cold and numb (1 mark) because of all the bad things that happen in this world (1 mark).
 這題比較自由，最重要是明白 ‘cold’ 不是指身體上的寒冷，而是有關人性的隱喻
56. D

新聞上播的是有關子彈和軍人的事，所以應是戰爭

57. Stanza 5 is about wars (1 mark). // Calling the soldiers' sacrifice "fictional glory" reveals the writer's anti-war attitude (1 mark). // He believes there is no glory in dying in war and so it is simply "fictional" (1 mark). // wars and sacrifices of soldiers are unnecessary. (1 mark) Any two

這題同樣比較自由，fictional 即虛構的，可以由此引申想像為何作者覺得軍人的榮耀僅屬虛構

58. A

作者態度悲觀。只要對整篇詩有大概理解，就會知道 B 和 C 這兩個正面及中立的態度都沒有可能，而作者一直在表達冷漠的情感，因此 D 憤怒亦不正確

59. The writer thinks schools should teach students more about the world / our society (1 mark) // and teach them not to be cold and numb about the problems in the world. (1 mark)

又是較自由的一題，作者表示學校應該教育這種 cold，至於 cold 代表的是什麼，則要靠前幾題作過的分析去判斷

Part B2 常犯錯誤

39. (ii) 17th

非常多考生將 Thomas Willis 改成 Jeff Lichtman，可是這樣改句子依然不正確，句子後半句表示“realized we think with our brains.”因 Lichtman 並非發現人用大腦思考的人，以每句只有一個錯處的原則下，只能將 21st 改成 17th。

39. (iii)

較多學生認為該句子正確，並沒有留意文中 Lichtman 和他的同事製作“comprehensive” (adj., 全面的) 3D 圖像，亦沒有留意題目指示提及每句句子都有一個錯處

46. 較多同學選擇錯誤答案 A，不了解“barely” (adv) 的意思是僅僅，剛好，意味著科學家直至現在只是表面了解腦部，仍未有深入認識。

46. 不少同學不太明白 Donoghue 以病人 Cathy Hutchinson 的逐漸康復作為例子解釋他擔任神經科學家的原因，只是抄寫字句，沒有寫下他想幫助像 Hutchinson 的病人

54. (iii) weary (line 12)

weary 意思是疲倦，與 tired 一樣，不少人答了 occupied，即忙碌。

55. 少數同學誤解詩中學校教學生全球暖化的部分是主題，忽略了詩中的主題- 世界真實冷漠的一面以及人性冷漠的隱喻 (Stanza 3-5) 較多同學了解作者感到悲傷，失望及寒冷，但未能寫下上述原因。

57. 不少同學不了解 Line 19 全句形容了戰爭的景象，也不了解“fictional” (adj) 的意思是虛構的，沒有寫出作者覺得戰爭的光榮是虛構的，但士兵因此而失去性命，同樣也沒有表達作者反戰/對戰爭批判的態度。少數同學至少了解作者感到失望，但未有再深入探討。

分數及等級轉換

Level	(Part A) Mark (%)	(Part B1) Mark (%)	(Part B2) Mark (%)
5**	37(90.0)		39 (90.7)
5*	34 (82.9)		36 (83.7)
5	32 (78.0)		32 (74.4)
4	26 (63.4)	28 (75.7)	27 (62.7)
3	21 (51.2)	22 (59.5)	22 (51.2)
2	16 (39.0)	16 (43.2)	17 (39.5)
1	11 (26.8)	10 (27.0)	11 (25.5)
U	10 or less	8 or less	10 or less