

第十一屆全港 DSE 模擬試 2022

中國語文 試卷二

寫作能力

評卷參考

1. 試以「經過這件事後，我才明白『滿招損，謙受益』的道理。」為首句，寫一篇文章一篇。

(1) 題解

本題要求考生須以記述抒情為主寫作文章一篇。

「滿招損，謙受益」一語出自《尚書·大禹謨》，意思是謙虛的人會受到益處，自滿的人會招來損害。此處要求考生須記述「滿」和「謙」兩種心態下造成「損」和「益」兩種不同結果，可從自身前後對比，也可從兩個角色之間對比。

「這件事後」一詞，要求考生須以記述一件事為全文重點，不宜從心「一段時間」或「幾次經歷」後明白上述道理，否則即屬離題。

「我才明白」當中有「才」一字，要求考生須明確地描述出「我」在「這件事後」想法的轉變，故本文起始部分須交代對「滿」和「謙」的想法，而在轉折部分須從「這件事」中針對原來想法的衝擊，最後才能在收結部分從而明白「滿招損，謙受益」的道理。

(2) 寫作要求

① 考生必須：

- 記述「滿」和「謙」相關的行為和事件，若能交代原因更佳；（取材）
- 須以記事和抒情為主，然能深刻描寫出「滿」和「謙」的人物性格特質為佳；（取材）
- 並須通過事件的前因後果，帶出「滿招損，謙受益」的道理；情感類型不限。（立意）

立意的高下在於考生們的經歷和感悟是否真切，鋪陳是否具體恰當，思考是否深刻。

② 取材倘是生活中真實或普遍的情況，則較容易引發共鳴。

③ 文章須透過敘事和描寫以抒發個人體會，取材須配合立意。

④ 必須以第一人稱敘事。

⑤ 文體要求：

- 記敘抒情文，須以敘事描寫為主，事件先後的鋪陳及交代，情節的變化和發展也須井井有條，詳略得宜；而角色、人物和環境的描寫也要細膩、傳神，才可以把情感和思想具體呈現。

2. 一生之中，人總有過失，道歉是常常讓人難以啟齒之事。

試以「對不起」為題，就個人思考或體會，寫作文章一篇。

(1) 題解

本題以「對不起」或道歉為文章核心，可述及個人對說「對不起」三字的感受或態度；可論及道歉的各種意義；也可談及對「道歉」的價值觀。考生對「對不起」一詞宜作多重運用，可對別人或對自己，可誠心或假意，可善用或利用，可明言或默念，也可延伸至生活、社會、國家等層面。考生宜以各種道歉的方式、價值觀貫穿插文中，帶出一些人生哲理或抒發情感更佳。

本題的寫作方式千變萬化，能否切合題意，端視考生取材是否恰當，立意是否明確。「對不起」為文章主題，亦同是取材的方向，考生須選取與「對不起」有關的事件或例子作素材，從而建構文章的立意，取材與立意必須具有合理的關聯。

最後，須注意能否讓「對不起」主導全文的內容或結構，以及能否成為全文的線索或探討對象。

(2) 寫作要求

① 考生必須：

- 舉出或敘述說「對不起」行為和事件；（取材）
- 交代對「對不起」看法或態度；（取材、立意）
- 帶出一些人生哲理或抒發情感。（立意）

立意的高下在於考生們的經歷或說明是否真切，鋪陳是否具體恰當，思考是否深刻。

② 取材倘是生活中真實或普遍的情況，則較容易引發共鳴。

③ 不論是敘事或論說，文章必須突顯出「對不起」的意義，而不能僅僅空泛地提及一件與人說「對不起」的事件。

④ 文體要求：

- 記敘文，敘事的方式，以及描寫、記敘、抒情及說理的部分的詳略輕重，表達的形式，應不拘一格，只要自然、真切便可。
- 論說文，立論須明確，言之有物；論證須合理，結論和論據須緊密關聯；說明和事例要具體，不宜浮泛；而論點和論據的安排須井然有序，綱目分明；如能引用古今中外名言或事例，則更具說服力。

3. 有人認為公平是必要的；亦有人認為公平是不可能實現的。

試以「談公平」為題，寫作文章一篇。

（請把文題寫在答題簿第一行）

(1) 題解

「公平」乃人類所追求的一種價值觀，指處理事情合情合理，不偏袒某一方或某一個人。本題預設了兩種對「公平」的看法，以助考生有更易切入討論的方向，當然考生以上述兩者以外的觀點為其看法也可。「公平是必要的」與「公平是不可能實現的」兩者並無矛盾，題目本身亦沒有要求考生須兩者取其一。

本題要求考生提出個人對公平的見解，一般而言考生可就以下數個方向思考：

- 指出自己對該兩種其一看法的立場，論證箇中原因；
- 先言及不能實現的原因，再論及其必要性，從而說明「公平」即使難以實現，但仍有其受推崇和追求之理。
- 指出兩種看法不合理之處，再提出一種對「公平」的看法。

以上數項是立論的主要方向，既分析成因或影響，也可對該看法作出評價。以上立論的方向僅屬舉隅，考生的看法、論述的角度可以千變萬化，只要文章的立意、取材緊扣個人對命運的看法來發揮，言之成理即可。

(2) 寫作要求

① 考生必須：

- 立意明確：能表述個人對「公平」的理解和看法；（立意）
- 論點及論據能闡述及說明有關見解。（取材）

考生可從不同的方向提出對公平的看法，但必須與公平具密切關係，文章高下在於對公平的看法是否深刻，論說是否周密。

- ② 取材須符合立意，所舉的例子可以真實和普遍的情境，或是古今中外具體的事例，則更具說服力。
- ③ 本文以論說為主，文風可輕鬆諧趣，或嚴肅雅正。
- ④ 文體要求：
本題以論說為主，文風可輕鬆諧趣，或嚴肅雅正。立論須明確，言之有物；論證須合理，結論和論據須緊密關聯；說明和事例要具體，不宜浮泛；而論點和論據的安排須井然有序，綱目分明；如能引用古今中外名言或事例，則更具說服力。